



Torino, 4 dicembre 2017

Comunicato stampa

Interessanti ospiti per il Collateral 102 FilmFest

Mercoledì 6 dicembre in sala Hayko Gevorgyan per il film “The Symon's Way”, Denise Alessandra Ambroggio e Gordon James Asti per “Beulah”, e Luigi D'Alife per il documentario “Binxet-Sotto il confine”.

Mancano solo due giorni alla prima edizione del Collateral 102 Film Fest, partner del più blasonato Torino Underground Cinefest. La kermesse cinematografica sarà infatti in scena il 6 dicembre 2017, dalle ore 13.00 alle ore 01.30 del 7 dicembre, presso il Cinema Classico, sito in p.zza Vittorio, 5 a Torino, promossa da SystemOut e A.C.S.D. ArtInmovimento, sotto la direzione artistica del regista indipendente Mauro Russo Rouge.

A meno di quarantotto ore dall'evento, sono arrivate significative conferme sugli ospiti. Si segnala la presenza in sala di Hayko Gevorgyan, rappresentante del film armeno “The Symon's Way” del regista Edgar Baghdasaryan, miglior cortometraggio armeno nel 2016 agli Armenian Film Academy Award. Dopo la proiezione del film, fissata per le 17.35, Hayko Gevorgyan intervverrà in un dibattito con il pubblico presente in sala.

A seguire, alle 18.25, sarà proiettato il film “Beulah” di Denise Alessandra Ambroggio e Gordon James Asti, presenti entrambi in sala, disponibili a rispondere alle domande del pubblico a partire dalle ore 18.45.

Infine presenzierà all'evento il regista di “Binxet-Sotto il confine”, Luigi D'Alife. Al termine della proiezione, prevista per le ore 20.30, il regista spiegherà come sta affrontando il processo distributivo con il supporto di Movieday. Moltissime date in tutta Italia con un “nuovo” sistema che la distribuzione tradizionale non gradisce.

Presiedono gli interventi con gli autori l'attore e doppiatore Giorgio Perno e il presidente dell'A.C.S.D. ArtInMovimento, il giornalista Annunziato Gentiluomo.

“C'è tanta bellezza nel mondo del cinema e sono felice di questo. Siamo partiti qualche anno fa con l'intento di portare a Torino il maggior numero possibile di film. Il 2017 ci ha visto protagonisti della quarta edizione del Torino Underground che tornerà a Marzo 2018 con la quinta edizione, e di due intensissime maratone cinematografiche, il Filmmaker Day. Adesso proponiamo Collateral 102. Siamo subissati quotidianamente da film provenienti da ogni angolo del pianeta. Oltre 3 mila film ricevuti solo nel 2017 e

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692



sono molti quelli che meritano di essere visti e goduti. Al termine di Collateral 102 torneremo subito al lavoro per preparare una quinta edizione del Torino Underground Cinefest che possa far parlare di sé e soprattutto diventerà un riferimento per un genere in cui crediamo profondamente”, dichiara Mauro Russo Rouge, mente creativa della kermesse.

“Lavoriamo per il cinema. Agiamo affinché sia possibile far accedere a questa arte chiunque. Ci operiamo perché tutte le manifestazioni di questa “musa” possano trovare spazio sul grande schermo. E siamo orgogliosi di quello che si sta manifestando”, afferma Annunziato Gentiluomo, direttore responsabile di ArtInMovimento Magazine, media-partner dell’evento.

“Tutto ormai è pronto. Stiamo accendendo i motori per partire con questa nuova scommessa, essendo già in pista per il prossimo Torino Underground Cinefest che stupirà”, conclude Matteo Valier, Presidente di SystemOut.

Il programma è consultabile a questo link: <http://www.filmfestivalevent.com/wp-content/uploads/2017/11/Collateral102-Programma-Live-06-12-17.pdf>.

Fine

Per informazioni
Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014
Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine
Corso Verona, 20 – 10152 Torino
Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692